



СОЮЗ МУЗЕЕВ РОССИИ

ICOM international
council
of museums
Russia

19 декабря 2016 года

Российский комитет Международного совета музеев (ИКОМ России) и Союз музеев России выражают обеспокоенность состоянием международных культурных отношений в связи с последними событиями вокруг «скифского золота». Решение окружного суда Амстердама о передаче Украине экспонатов выставки «Крым: Золото и тайны Черного моря», которую археологический музей Алларда Пирсона проводил в конце 2013 и начале 2014 годов, вызвало неоднозначную реакцию у профессионального сообщества и широкой общественности. Но неоспоримым и удручающим является тот факт, что в результате этого решения происходит разрушение единства музейных коллекций.

На протяжении последних десятилетий в мире сложилась система межкультурных отношений, стимулирующая обмен выставками и передачу музейных экспонатов на временное хранение за рубеж в культурно-образовательных и научных целях. Эта система базируется на взаимном уважении и доверии, а также на нормах международного права и музейной этики. Два базовых этических принципа, которые существуют в международном музейном сообществе, - это принцип неделимости коллекций, а также приоритет возврата предметов в то сообщество и на ту территорию, откуда они происходят.

Нарушение этих принципов грозит появлением серьезных препятствий при организации и проведении международных выставок и прекращением международных межмузейных проектов. Это, в конечном счете, негативно скажется на доступности музейных коллекций для общества. Правительства всех государств должны помнить, что культурное наследие по своей сути обладает общечеловеческой значимостью, а потому в задачу любого государства входит обеспечение доступа к наследию для всех, вне зависимости от национальности, вероисповедания, уровня достатка, социального положения, состояния здоровья или иных факторов.

Культура, благодаря своему универсальному языку и непреходящей ценности, призвана оставаться той сферой, которая, невзирая на уровень дипломатических и политических взаимоотношений, объединяет народы и страны, позволяет перешагнуть через границы и понять «другого». Только сохранение устойчивых культурных связей между странами позволит преодолеть кризисы и угрозы, развивающиеся в глобальном мире.

ИКОМ России и Союз музеев России выражают надежду на то, что международная музейная деятельность не окажется под давлением политики, а, напротив, будет развиваться в духе сотрудничества, взаимного уважения и соблюдения этических норм.

Президент ИКОМ России

А. М. Шолохов

Президент Союза музеев России

М. Б. Пиотровский